ولماكان جناب للقيم العام من الرجال المنعفر

تطبيق القرائين مع تمكين المؤول من العقاع عن

نفيه خصوصا وقد مضيعل الجماية الفينسية وعاما

فاجابه جناب المدير على جميع ذلك بنا يطمن

وفي يوم المبت . ١٨ . الحَادِي استدعى السفارة

وفي الختام طلب من جنابه رفع الحجر عن جريدتي

لحُواطِ و يسر العنوم واعدا يُمنح بابه لڪل من

استدعى هيشة تحرير جريدة . صوت التمونسي عشية يوم ١٦ ماي الفارط ينما كان كل المثنغلير وتحادث معهم رسير فورهم عنسذ بسطهم للثغية باحضارج بدة النهضة يعملون لللك اقبل كوميسا ونسيمة بكل وضوخ وعنمد ذلك وجدهم رجالا المدى صحبة بعض اعوانه يحمل قرارا وزيريا مؤرخ طلاب اصلاح لا غرض لعم غير العيش العني مع في ١٤ الشهر الموما اليه وتلاه على مدير جريدتما واذا لساواة والاعتبار ذوي ضمائر طاهرة ثم وعدهم وعد به يتضمن تعطيل جريدة الناهضة لاجل غير معين مادقا بسحب كل التعايا الملطة عليم بالحكة و بعد القراغ من ذلك أجابه قائلًا ما دامت الصحافة ورقع الحجرعن الصحافة العربية رفتح بابه لكل من مهددة بسارامر ۱۸۹۲ - ۱۹۲۲ - ۱۹۲۱ - وبالحصوص أبنه قصد المفاهمة والارشاد وفعلا وفي بما وعدمها المر ١٨٩٢ المخول الوزير الاكبر توقيف اي جريدا من شانه از لا بناخ و ترك ما يستحق البحث طبيعته مكتوبة باللمان العربي او العبري من غير رفع ايم اجد المعيف كاعجل يفتح الاشفال العلة البطالين قشية عل صاحبها لدي المحاكم العدلية فاننا مترقعون وقي صبحة بوم ۽ جوبلية الجاري رقب جناب في كل حين صدور مثل هذا القرار

ثم تركه وانصرف في حال سبيله فتناولناه واعلمنا رئيس الكتبة بادارة الداخلية من مدير جو بدينا رفقادنا في الشغل فكان وقع هذا الحبسر الموعم عليهم مقابلة جناب مدير الداخلية قما وسعه الا تلبية المنعوة شديدا اذاكثرهم يعول عمائلة متعددة لاقراد لاز والبروز للعمال حيث انه لم يتحرك من مكانه ولا مهنة الطباعة منذ اعوام فاحتاروا في امرهم ولازمنا احدين بعاديه في سبيل الدفاع عن تعطيل جريدة الانزواء حيث لم تشعر بهذا العقاب الصارع ولم تتذكر النهضة رغم الحركة التي قام بها المولعون بقراتها . اتفا الحرفيا من سلوكنا السياسي الذي دابنا عليه ولما حل بادارة الداخلة التبله جداب مديرها وكتبناه على انفسنا لما راينا قيه من الفائدة لكل من بكا الطف وعجاملة وتجاذبا اطراف الحدث بفاية قرمنا والحكرمة المعلية حيث ندراها السيل ب المراحة . ومها كاشفه به الاستياء من اقامة الحواجز تنشره من المطالب الحقة والرغائب التي لا محيص من بين جنابه و ذرى المفاصد ذات الاعتباركما ذكر تلبيتها باساليب خالية عن الاحقاد والمقاصد العدوانية له الامتعاض المائد من شدة قاتون الهمحافة وتعلمة لكن قدر أن رجد افراد يحومون حول المراجع على المربية درن زميلاتها الفرنسية وتعطيلها بجرة العالية لا يسرهم أن تسير الأمة التونسية مع الحكومة . وكان الثان أن يساق أربابها أمام القضاء العدلي في جو هاديء ملوءه التقة التبادلة بواسطة الفاهمات وله ان يعكم حسبا يعليه عليه ضمير، وتزاهته في الظاهرة الطاهرة أذ بذلوا جهودا لحفرهوة بين الامة

قدران راجت افكار دعاة النحريش فانزلوا عقابا تطورت فيها الافكار وتبدل جيل كامل مها يقضى شديدا على جو يدتنا وتسببوا لها في خسائر باهضة اثناء انتغير السياسة حسب التعليمات العصر وال العطلة كا قدّوا على رصفتنا جريدة الوزير . بالتعطيل ثم فوقوا سهام الانتقاد على رصيفتنا جريدة ـ صوت أمه قصد النساهمة معلمنه بارجاع جريدة النعضة . التوتسي - الاهلية ( لفوا دي تونيز يان ) الفرنسية اللسان. وقدمت احدى عشرة قضيمة ضد محرريهما وهد توديم مدير جريدتنا الذي كان مسرورا من تلك الجلسة المحققة له نوابيا جناب مدير الداخلية وصاحب امتيازهما والمطبعة التي تطبع بحا وسيسق الحسنة نحو الاهالي اعلمه جنابه بان جناب المقيم بريد الكل المام المحكمة العدلية الفرنسوية - كا يتى أيضا زميلنا صاحب جريدة الوزير امام المحكة . فتكون مقابلتة فاجاب بتعم مع مزيد السرور من جموع ذلك تاثير سيء شوش افكار الامة الترسية واصبحت العاصنة فج حالبة حرجة لا مزيد عليها | العابمة ويحشورة اقتبله جناب القيم العام بحشل وقالت بطاهرات سلمية واهتزت اطراف الايالة وعم الكرام واجلسه حذرة ثم فتح جنسابه الحديث سيف القزع كل النساس وانبرت المحاقة الفرنسية الحوة النبية النعضة وكان غير فاتم عن مسلحكما السياسي تدافع عنا حسكل قواها . واندهش العموم من هاته منذ بروزها حيث ذكر له صاحبها ان ذلك الجديم كان من فكرته ومن انتسى بلسريدة النعضة وهو ما الماملة القاسية اذلا يعلمون سببا لذلك

ومن القريب ان أصبح القدوم يتساطون أي إجداء في تعجب من اضطعادها و بلغ بعما الحديث حادث كون ما هو واتع ولا من مجيب ونحن سيف الى ان الامة التونسيمة وصحافتها لا تصد لعما غير العيش في دائرة المساواة الحقة والنشريباك القعلى مع حسن النفاهم وتسعيل سبيله اذ الحقائق لا تظعر الا

ولم يه ويه طويل حق تولت المقبقة المم مد تبادل الانكار انظار جناب القيم وبال إن لا ذب المحافة غير ما قلم به دعاة التحريش وقلب الحقائق حيث لا يروق مرشد الامة والعمر الجديد قاتلا لجنسابه ان الاعوام ﴿ العلوال التي مرت على تعطيلهما تكفي وريسادة لن | والتجاح

ثم اعلمه يرفع الحيم عن حريدة التهضة وإن باب دارته مفتوح له متني اراد الفاهمة و و دعه ڪل مرور وبشاشة تدل على طعارة ضمير مقيمتها وعلو لداركه وافكاره الماسة

> واليوم تبرز اول عدد من جريمدة النهضة بعد عللة دات شهرين. دائيين على ماكنا عليه قبل من خدمة الصالح العام لا مبدلين ولا مغيرين شيئا ما جهده قراؤها فيعا ستعينين بحول الله وقوته

> > عود الرصيفتين

هادت الى البروز البرمية التونسية رصيق ر بدة النفضة الغيراء ميذ التعطيل الذي ما ك ولقد كان هذا التعطيل فيه بعض فوائد ظهرت

لفراء ملوفة كذلك با يتعذب من القالات في الاضي الجنوب المفيدة والادبيات الخلابة للالباب.

فبالنيابة عن قراء الجزائر نقدم للرصيفتين الكريدتين بلغ عبارات التعاني بعودتهما الى الظعور و نتشي لهما انشاراكبيرا ومستقبلا منيرا

وثمالت جريارة ( النفيضة )

برزت زميلتنا ـ الوزير ـ الفراه بعد تعطيلها بقرار زيري منذ ١٢ مـاي الفــارط وقد برزت حافلة بمختلف المواضيع الشيقه الني يجدر بكل قاريء

ولحن لعرب لربيلنا السد الطيب بن عسى عن سرورنــا وابتهاجنـا برقـع الحجـر عن صجيقتها ورجوعها لخدمة الامة حمب منهجها المروف من

وبهاته الناسبة تكرر ماكنا طلبناه من الافراج العطائين منها المد مديد واجين من حكمة جناب الحواطر المتصدعة بالافراج عنجها وما ذلك على همته

جريدة الوذير التونيية

ث الطبلب مده واعتبس ر إلياق ثم طاب من جدايه ان وجه جوم بالاغات الجرائد الدية بالماها مثل فرنسوية وفي وقت لاحد حيث ذاك يهم السكان

المدرسون في الماجد

المقدم الماقيس عشر ك التعليم العام بالجارائر : التعليم الحر نظام المعارس الحرة بالجزائر . الكنائب القرآنية والمدارس الحديثة . الحالة العامة للتمليم العربير البوم حال القشم المايام عشر كا-

م. دولور المنعرب وصاحب الافتكار المديدة

نوقعه نظرا لما للرصيفية الكريمة من البدا السابت في خدمة سياسة التقارب وتابيد المشاريع التعدينية

على أارصيفة بعد عودتها الى الظاهور. فلقد ظاهرت الرصيفة مفعمة بعواعتم راقية وتحارير خلابة وطمع جيد وشكل جميل. وما ذلك الالانعا تعيثات استعدت اثناء ذلك التعطيل فيروت كالعروس كا عادت الرصيفة الكربة جريدة الوزير

رصفتاء الوزير، الفراه

عن الرصفتين. -رشد الامة . والعصر الجديد. القيم الذي سلك سيداحة حسن اليفاهم ابن يتم جير

وقالت جريدة (الاهالي) الحلية

اينانفت الزميلة الوزير التونسية جعادها جد تعطيل مدة شعرين كالملين فترجو لها الجراد الرقى

الناطقين بسالعرية كما يعم الفرنسويين فوعده جشابه

التعليم العام بالجزائر: التعليم الرصمي التعليم الفرنسي والتعليم العربي . التعليم العمالي الكليات ـ التعليم الثانوي واللسيمات ـ التعلم الإبسدائي . التعليم العربي . المدارس وتظامعا

برنامج عمومي

﴿ القسم الحاس عشر ﴾

النظام العدلي في الجزائر: العدلية الفرنسية

الديخها ـ السامها ـ قضويات الصلح وتظامها

▲ القسم العشرون ﴾

المملون في الجزائر وحالتهم العامة

وضعيتهم القانونية ـ قانون السيناتوس كونسوك

لنجنس والتبعسون - الانتخاب : العسكرية -

الوظائف - العمال - الحالة الاجتماعية - المراة المسلمة

الموسيقى - التعليل - الصحافة الدية ومركر ها .

تاريخها ـ حالتها الحاضرة ـ الطرق والزوايا ـ النهضة

مر القسم الحادي والعشرون ك

الحالة الانتصادية العامة : الفلاحية والارض

الاستعبار الرسعي والاستعبار الحاص رارض الاستعبار

حالة المستعمرين وحالة الاهالي . الجفاف والسقى .

الحبوب والكمروم - الزيماتين - الاشجار المقيرة .

النخيل - الحضر - الفواكه المبكرة . الدخان . القطن

الغايات وتظامها . الحلفاء . الماشية الجزائرية . الصوف

حلا القسم الشاني والعشرون ا

الحالة الانتصادية العامة : المعادن والتاجم

الثروة المعدنية . القوسفاط ( السماد ) . الحديد

النحاس - الزنك . الرصاص . المعاون والمناجم المعطفة

مر القم الثالث والعشرون م

الحالة الافعادية العامة : العداعة

🗨 القسم الرابع والعشرون 🇨

الحالة الاقتصادية العمامة : التجمارة

والواردات. المراسي الجدزائرية واهميناها. السكك

لحديدية . الطرق العامة . الحطوط الجوية . الجدول

🗨 القدم الخامس والعشرون كا-

البنوك والقروض. مركنة الاهالي. العادرات

المنائع الاهلية . المناعة الجديشة . نظرة عامة

الارض الفلاحية ـ أرض الملك وأرض العرش .

الاسلامية الحديثة والؤسسات العامة

المحاكم الإعدائية ونظامها يجلس الاستثناف ونظامه النعضة والوزيرالي البروز لمجلس العُرفي للحرف والصنائع ( الإيمدوم) محكمة الجنايات وظامها (الكور داسين) الحكمة التجارية. المحامون الوكالاء المتسرجمون لظام بوليس في الولايات وفي اراضي الجاوب

معلل القسم الشامن عشر يرب النظام العدلي في الجزائر : العدلية الزجرية سلطة الوالي الصام ـ النغي الاداري ـ القوانين الاستثنائية يحاكم الجنايات ونظات (الكوركر يمينال) المحاكم الزجرية الاهلية وثار يخعا مططة التصرفين العدلية في البلديات المختلطية \_ المجالس العسكرية

القسم العاسم عشر كا-

انظام العدلي في الجزائر: العدلية الاسلامية نظام محاكم أله ع الاسلامي وثار بخه اختصاص القاضي و دائرة نفو ذه . احكام القناة . قضاة الصلح وينفيذ الشرع الاسلامي العدول والوكيلاء استياف لاحكام ـ القهفا؛ الاسلامي في بلاد القبائل ـ القضاء الإملام في الدواتر المسكرية. للجاكم الاباضية

أشعب عليهما والتفافه حولهما

وانتانيدي هنا رجاء جديدا وبودنالوان الايلم

رفع الحبر على امهات الجرائد العربية المعطلة : العصر الاسبق سيدي محمد الناصر باشا با

خلاصة عامة ونظرة عامة وفات مجلة (الشعاب) القنطينية الجديد ومردد الامة والويقيا . والاقراح عن المعدين تونس، ثم رجاؤنا الذي اعرضا عنه في عددا

الساميين . لو وقع ذلك لراينما الطبقات التونسية السالف فان عميمد فرنسا بتونس مسيو متصرون فد تعتف جذلة العدالة الفرنسية من صبيم القواد . تم سلسلة اعماله التي اعادت العلماتينة الى النفوس هذا وعلينا أن نسجل هنا ميرة خالدة لصاحب السعو الامير الجليل سيدنا احمد باشا باي الثاني ابقالا الافراج عن جريدتهي النهضة اليومية والوزير الاسبوعية وقد برزت الرصفتان يخبلان في ثوب قتيب الله ورعاد قائه عد ما اشتدت ازمة جويدة صوت وحلة بديعة واكبتها حوادث أتعطيل عطف النونسي وقداتم امرها واضطهرت الافكارني شابعا

قديت المحكومة الى سوة أمرا يقتضي تغي احتقه سريعا كا حتقت رجائونا الآخر ذلك بان يدرك رجال ادارة و العبوت النونسي ، من البلاد طالبة المقيم العام ودائرته السياسية ان الحكمة كل الحكمة منه امضاعه لكسنه ايد؛ الله رفض بكل ابساء وشم والسداد كل السداد أنناهو أن يعتقد البيوب الترنسي أ وضع امضاحه اسفيل ذلك الامر وعبارض فيه اشد ان الادارة التي تحكمه ليت ادارة طفيان وارهاقي المعارضة فكانت لتيجة ذلك ان الحكومة الب الى انها هي اذارة عدل وانصاف ان عاقبت احيانا فعقابها ﴿ رشدها وسلكت السياسة الحكيمة التعي نوهدا بعما في عَنْابِ تاديب لا عَنْابِ إنتنام و في يد الله العام على الله فعات والتي كانت في الحقيقة فوزا لسياسة بسيط يقوم به لا يكلفه شيئا أنها تستفيد منه العلائق اسو الساى المعظم الذي سيعفظ له تاريخ الحركة التونسية الفرنسية فائدة جليلة جدا وذلك الصل هو القرمية التونيسية ما حفظه للقسدس المسرور اليلي

\* المراسلات المم المدير والمحرر وصاحب الامتياز

نعج الباشاريقة القلش عدد ٢٦ تونس Taleb ben AISSA

rue du Pacha imp. du Sabre,26 TUNIS

الله لا إلى بعا .

دخول نصل الحريف وشل عدة جعات من

القطر من الشمال إلى الجنوب ومن الشرق إلى الغرب

الله الذي قال : وفي الساء رزقكم وما توعدون .

وحسب القواعد الفلاحية التي يسير بمقتضاها

المزارعون التونسيون منذ القديم فان حرث الارض

ثم بذرالزرجة بكونان جد نزول المطرحيث تنهيا

امة التزارعون من المعرين قهم يحضرون أرضهم

ويحرثونها المرات العديدة ببجرد الانتهام من الحصاد

ويتمنى لهم ذلك من الثروة الطائلسة والاقتدارعلي

صرف الاموال الوافرة في الوقت الذي لا يبعد صفار

الفلاحين القدر الطفيف من المال الذي حكفيهم

العضرية ومن استعملها من فلاحبدا فقد تداين بما

الماكنات وحجزت عنه مكاسبه وحكم عليه بالغي

والافلاس من جواه ديونه وفوائضها الفاحشة وتدخل

الارض وتحضر حتى تصبر قابلة للبذر.

الحيس ٢٦ جادي الاولى ١٢٥٠

ب نشرة أسلاميت مليت عمدوه = ♦

EL-OUAZIR

( ) . J.

11-90

JEUDI 8 Oct. 1931

هل يجد الفلاحون بذرهم ?

بها ان صف هذا العام جاء حارا للغاية القصوى | استعمال الديوان الفلاحي او الصندرق الافاقي معهم | ان تدرس الحالة درسا دقيقاكيي بنبين لهما ان الخالة ولم يعهد له نظير عندنا منذ عشرين عاما فقد قبال الاخصائيون في فن الزراعة أن الحريف الحالي يمكن إن باتن وابل الامطار وبعطولها واستمرارها يجيء الموسم الملاحي مبكرالاسيما اذا اقبل الربيع بامطاره الغزيسرة كالحريف اذ تكون المابة القبلة ان شاء

الخظ وبعلم الله مثني تسعفهم به للقادير

عبلا تشبعك خيزا

التفويت الاختياري او الاجباري فالفلاحون الصغار البوم في اشد الدراع والالتغات لى حالتهم التي اصبحوا عليها والاهتمام بمصالحهم ام اكبدلا بدمنه ولا يمكن الحكومة غض الطرف الربا في رزقه (بمحق الله الربا) بخلاف المعرين الذين يتمرضون من صندوقهم وديراتهم وبوكهمالخ عن الازمة الفسلاحية بعدما وصلت الي هذا الحد مقابل فائض تاقه ومع تسهيلات في الدفع كناجيله في |كما لا يمكن الحجرة الفلاحية ان تقف اليوم موقف الشاخص الذي هاله امر اصلاح الحالة فاستسلم للقضاء لا يعمنا هذا الحظ كثيرا ما دمنما نحفظ قوله | والقدر ولا أن تعمل الحجرة في دائرة ضيقة لا تكاد تعود بالنفع الجمزيل على عموم الفلاحين المضطرير تعالى ( نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحيساة الدنيا )

والما الذي يعينا الاهتمام كله هو هل يجد فلاحوة البل بجب ان تعمل الحجرة بحزم وعمزم لتخفف المال الهكاني ليصرفون على حوث الارض واقتساء الوطئة والتقليل من اهوال الازمة والامانت الفلاحة البقر؟ بعد النتفحال داء ازمة الاجاحة لعدة اعوام التونسية موتا لا حياة لها بعده .

القروض الى الخالصين منهم ولحد هذلا الساعة لم نسمع بتجديد السلفات كالم نسم باعطاء الحكومة الي البوم سلفات البذر للمحتاجين من الصندوق الاحتياطي لعذا وذاك وذلك فقد قدم فصل الحريف بل

وقد حتى الله فلتونهم فإن الفيث نزل بجرد الازالت متروكة ولم توضع عليها البد تقريبا وجل الفلاحين التونسيين بلكلهم لا زالوا يترقبون حسن وهي بشرى تعلق طبعا الامال الجسام وذلك فشل

بتوسطة في العام الماضي ومعدومة بالنسبة الى مزارعينا رما ذلك الاكلونهم يخدميون ارضهم باكرا لم ثاتهم الصابة كاملة فلا اقل من انهم ياخذون نصفه ولكنناعلى العكس تحرث ارضنا في فصل الشتاء حرثة او حرثتين في الاكثر و يكون عملناكله مؤخرا

لجمع صابتهم واستخدام الايمدي العاملية للحصاد | بالمال الذي به قوام الاعمال بينما أقد خرج أخر قرنك والدراس، فضلا عن استعمال الالات الميكانيكية | من بده هذه الممدة بعد ما خرج عن تصرفه رزق الذي كان يعامل ويتعسامل على نسبته اما بأرهن ا قوق استطاعته وعجز عن الحلاص فالتحكت منه

منتهى الصرامة في الحلاص و بعد التواني في تجديد

ناصف واراضي صغار الفلاحين بل قطعهم المغرى

أن مانة السلاحين بالنسبة الى المعرين كانت ويحرثونها باتقان ويبذرونها في الوقت المناسب فاذ فسالطبع لا تحزر الا نصف صِيابة في عام العابة

اي انهم بحرثونها في فصل العبيق، وتحت شدة الحر ويخسرها تعام أن عام القحط. وينالجلة فقد صنق من قال : اشبع الارض

ولا يتبشى للفلاح أن يشيع أرضه عملا الا

التونسي ويسعون فيرفاهية التونسيين باسعاد أوساطهم وتحسين حالة اغلبيتهم الماشرة لخدمة الارض المباركة البلاد من الفلاحة وان في تاخير خدمة الارض عن

اكيد والامات الفلاحون جوعا وهو امرلا ترثفيه وبعد التشدد معم في خلاص المعالب الدولية وبعد للحكومة ان تبحث بحدا منفيضا والحجرة الحكومة العادلة الطب بن عيسى

الجرائر والغرب بيدر ياوفراساً ٤٠ بقية المسالك فرنكات ٥٠ م الاعلانات ، تخابر الادارة في اجرته \*اليصولات \* لاتعتبر الامتىكانت مختومة بامضا

هؤلاء القلاحين المدمين او في قوة ذلك امر من

الاهمية بحكان بل ان الامراع بتقديم القروض

وتسليم السلفات هو الدواه الوحيد لمصالحة الازمة

والخوف كل الخوف أن يفسوت وقت الحرم

ويكفي تجربة التفريط والافراط الذين وثع

ن السنين الماضية وتسبب عن تـاخير العمل الفلاحو

ثاخر محسوس في النتيجة ومنتقفهي بالتاريخ واعظا

يقولون ان بلنة مؤلفة من اعضاء الحجرة الفلاحمة

لاهلية ستقصد بناريس للدفاع عن الحياة الفلاحية

لدى المراجع العلبا ولتطلعها بالخصوص على المصائب

لتبي حفت بالفلاحين من جراء تغشى الربا المتضاعف

الفوائض بين اوساطهم والذي التجا اليه هؤلاما اسدت

في وجوههم ابواب الافتراض بالفوايض المتناسبا

وتوالت عليهم اعوام الإجاحة الي آخر ما سقدمه

و نحن تؤ مل ان يكون عمل هذا الوفد جد

وان لا يُقتصروا على ابداء الكاكارهم وعرض

طوائهم بل يلحون ويصرون على تنفيذ رغائبهم وانجا

مطاليهم تأمة خير مبتورة عماهم يخشمون مصلحة

وأذا علنا إن البلاد التونسية هي قلاحية قبل

فليذكر ذلك الذين يربعون الحيرلاهل القعار

يحقق الجبيع ان مورد حياة معظم سكان

وقتها المعتاد تتعطل الايدي العباملة ويتبرقف صغار

الفلاحين عن تعاطى مهنتهم الحيوية وعليه فاسعاف

هذه الطبقة الكبري بنا يعث فيها روح الحياة واجب

كل شوع فال حياة معظم سكايعا اومو تعم يترتب

الوفد من الملاحظات والافتراحات

وان باتن اعضاؤه البيوث من ابرابها

منو بيهم ق اشد اوقات الاعسار

على نيماح فلاحة البلاد او خبتها

والزرع واذا ضاعت هذه الفرصة فان جدوى الفلاحا

الفلاحية وخيرالبرعاجلة

تحكون قليلة او معدومة

سيدي صاحب الساحة مدير الحريدة سادتي . اخواني

هنا . في هذه المدينة القدسة . مدينة الوحي والالعام . ما اجدر التكلم بالصبت والحشوع وما المر صناعة الكلام.

واي قول اجمل وافضل من هذه الطبيعة الماحرة الضاحكة التيكم ضحكت لنبور الشبس وكم ضحكت من الانسان

واي عظة ابلغ واروع من تلك التي تستبد آياتها من حكمة الاجيال. تلك التي علمتها هذه الدينة

ما هي حكمة الإجبال السامية هذه التي تتحدث بها الطبيعة وتصابح بها الازمنة ويخفق لها الوجدان ر انكرتها الانسانية ؟ هـذه الحكمة التبي يحاول

الانمان في ظلمه وغرو رة الا يراها ولا يسعها وهي مت سمعه و بصره وان يغر منها قراراً وهي في اتسره هي الشريعة العليا . هي الدين والدنيا هي العلة والمعلول. هي الحالق والمخلوق. هي:

هذه هني الحكمة التي علمتها هذه المدينة للزمان لتى هو الالف واليـاء . هو حڪمة الوجود لاته ستمد من روح الحالق جل وعلا . ومهما علا المخلوق

واستكبر فلن يعلو على الحق تعالى . فالله اكبر ( تصفيق حاد ) هنا" في هذه المدينة . حيث تجاورت المسابد

نآخت الادبان. حرام على المنتصرين ان يتصروا فريقاً على فريق من بنبي الانسان. هنا بلدة الحق الازلي . ولكنهم بساطون

افهم أن يتسامل الناس عن الحقوق في المسائل لعويصة والادور العبيقة . ولكن لا يتح ولا يجوز ولا يعقل أن يسل عن الحق سياني بديهيات الحيساة بضرو رياتها ڪان يتسامل : هل حتي ان يعيش

فالحرية والعدالة والمساواة هبي العناصر الاولى

فلا على للساؤل هنا. والحق الواضع أن يكون لاتسان حرا . ومن الحرام ان ينكر الاتسان انسانيته مِن العار ان يسلب الحر اخاة الحر حريته وقد ولدتنا

تم : ولكن هو الانسان فوتل الانسان ما اكفره فاذا راىالحق بتفق مع شہوته اقرہ واكبرہ واذاكان بتعارض مع شعوته نبذه وانكره

الذين هم الغربون أن ينكروا على الشرقين حريتهم الوراه ٢ ولماذا ؟ لانهم في زعمهم لا يستحقون الحرية.

ے ایخارج داخل الالالقين سنة وبعيس

وهذا خلط. وقلب للاوضاع الطبيعية والواقع أن العلة الحقيقية التي تدفعهم الى الزعم بأن الشرق لا خطبة الجاهد مكرم عبيدني القدس يستخل الحريمة هي ان حرية الشرق تصارض مع الوفديون يجاهدون للحق ويستشهدون فيسيله مطامعهم . فلكن يستحق الانسان الحرية يبدب اولا كانت وطنيتنا مصرية فرعونية ان يتحرد ولكي يستحتى الحياة ببعب اولا ان يحيا فاصبحت شرقية عربية

انظر بباذا يحاربون الحق انهم لحاوا الى محاربة الحق بوسائل عن ادعن استساكيه فبالضل الانسان ومالضل فهمه للحقائق جاء السيد المسيح برسالة الهية للبشر فككي يتتلوا هذه الرسالة في معدها اضطعدوه وعذيره . وكذلك كان الامر مع النبي الكريم . وكان بهذا حباة وسالة

لحق ( تصفيق حاد ) وهڪڏا هم يغملون مع کل مؤمن بالحق فقد استسكنا بحقنا في الحياة فحاربونا بطرق تجعملنا هب للحق ونتسك بالحق ونجاهد للحق ونستشهد ي سبيل الحق ( تصفيق حاد )

ماذا يطلب المري او القلمطيني . او الموري اللبتاعي او العراقي ؟ انه يطلب العدالة . يقول هذا الاستعمار ظلم لاتي اريد نصيبي في الحياة ونصيبي في نو رالشس يقومون هم فيحار بوننا وبلجأون من الظلم الي الاظلم

والتنبحة الطبيعة الى هذا الاضطعاد ان تزداد الحاعا بحقنا وأبيانا على إبياننا وثباتا على ثباننا ( تصفيق )

اذكنا على حق. وإنا لكذلك. فاطبئتوا فمحن لاعلون . وكلما ابتعدوا عن الحق اقتربوا من الهاوية وانهم اليها لتازلون ( تصفيق )

قل خطيكم القاضل ان الشرق لا يريد بتهضته عداء أو خفا للغرب. وهذا صحيح. وقد ذكرني حديث الفارضات الاكليز يةالمرية بحادثة فدعوتي اضرب اليكم مثلاعلي حسن نية الصريين

وصدقهم في معاملاتهم: كان برنامج الوقد ولا يزال . اتنا نريد استقلالا تاما لان الحصول على هذا الاستقلال لا يتمارض مع الممالح المشروعة الانكليزية

وعلى هذا الاساس وارث المفساوضات الاولى

والثانية حتى كانت المفارضات الاخيرة . فلقد فعينا لى خصبنا وتفاوضنا برتفاهمنا على تسعة اعشار السائل الختلفة عليها انساكان يجب ان يظهر المتعمرون مس يتهم حتى نصل للسلام المنشود والحر بقوالصداقة ولكنهم بالمكس لجاوا الى سياسة المداء فقالوا: الم تريدوا الاتفاق على الكثير فنحن ندابكم القليل الذي لكم وبما انكم لم تفقوا معناعلى معنى الاستقلال ا نفيمه نحن فلا دستور لكم.

رحالة اسوا مماكنا قبل ٥٠ سنة فداذا جرى ؟ اتسير الامم الى الوراه هل هذا ولقد بلغ الامر بلوكك الاخوان لداني الاتسان مو الحق وطبيعة الحيساة؟ ارجع عقرب الساة ال

وهنا الخذوا الاث منا وضربونا بها حتى صرنـا

اذا كانوا ارجعونا الى الوراء فسنعرف كيف

تتخذ من هذه الرجعة وثبة الى الاسلم يستثب أ لا تظنوا ان معاهدة الاستقلال بدون النستور

تساوي الخبر الذي تكتب به . لو الورق الذي تكتب عليه. فلاستقلال والدستور متممان لبعضهما والدستور سياسا الى الاستقلال والاستقلال سيلنا الى الدستور ولم تقنصر الماساة على النكبة المستورية بل امتدت الراس يكسونا الاجنبي الى نكية اتصادية . فصرويها للاسف على باب المجاعة ( همسات اسي من الحاضرين ) وفي الوقت الذي يتنازل فيه ملك الانكليز وولى عهدة ووزاؤه عن قسم من مرتباتهم نبعد حكومة صدقى تزيد للموظفين الاداريس الذين ساعمدوها على طبخ الانتخابات . مرتباتهم على حساب القلاح الممكين. وقد نزل القطن من ٢٨ ريالا الى ١٠ و٧ ريالات وهذه اثبان المجاعة والاقلاس

> لا تصدقوا انها ازمة عالمية كما يحتجون . صحيح ان هناك ازمة في المالم ولكن زادتها في مصر الازمة المحلية . والدليل الفرق بين القطن الاميركي والمصري فان النسبة بين الاثنين نزلت من ٧٥ الى ٣٠ ومن ٢٠

هي ازمة الشقة لان اصحاب الاموال من مصريين

واجانبغير مطشين اليهذا الانقلاب فالكل يعبس ماله خوفا مما قد ياتني به الزمن فتزيد الحالة سوما وكل هذا لاننا رفضنا العاهدة وطلبنا ان لا يضيع لذا حتى في السودان . ولكن هذا لا يمنعنا من الاستمرار في الجهاد والقين إن الانكليز انفسهم سيجدون مصلحتهم ية الاتفاق لان وطنية مصرقد تطورت الى وطنية

هـ أ هو العنصر الجديد الذي دخل على الوطنية الصرية . فدى وطنبة مصرية وطنية فرعونية . ولكنها فوق هذا رطنية شرقية عربية .

ولقد دثعنا ودفعكم الى هـذا الاتحاد الوطيد ما حل بنا و يكم من القالم . قان كل ما في فلسطين وم في مصر ينطق صارخا بان هذه البلاد شققة لاننا من ايناه العربية الناطقين بسالعربية تجمعنا هبذه الروابط الطبيعية والتاريخية الوثيقة ومعها رابطة الظلم والالم لا أريد أن أتكلم عن هذه الرابطة كثيرا وقد

تكلمت امس في حيفها . ولكن يعمني ان اقول ان هذه الرابطة يجب ان لا تقتصر على عبارات منمقة بل يجب أن تكون رابطة عملية مثلثة الاجزاء : سياسية

غايتنا السياسية واحدة هي الحرية والاستقلال فوجهتنا في الله حق جهاده وهو في سن الشيخوخة ويينماكل سبيل الاستقلال وطابعنا واحد هو طابع الحق والعدالة | لهذا واخرى لذلك) فلم يغره في صورة مساحب قان شاه الله وناشا حريما تبقى الراجلة مؤسسة على | الذهب الوهاج رام تلعب به مطامع الحياة الدنيا سيف اسس المدالة والحتى لانسا قد ذتنا الظلم فلن نظلم حال من الاحوال .

واما الادبية فهي رابطة النقافة . اني رجل سياسي ولكن اقول أن السياسة العليسا هي الادب والتقاقة فاجعلوا من لقافتكم والقافتنا لقافة واحدة تزيدصلة في الحباة وينحس الجبيع انهم اخوة حقا لان التغوس قد تاخت والانكار ثد تحررت فيجب تشجيع الثقافة | ويكشفون على مواشح عدوهم فقاتلتم فرقة كالملة من وتعييها حن تكون غذاء لنفوسكم وتفوستا

فأعه ودفاع رجاله دفاع سانة الله من مقاسلة جماعة لفرقة

ويعد قشلهم ساروا به الي المحكمة واصمدروا

مكمعم العرفي الوقعي في المساء وتفذوه من الفد

والناعد عاكمته التي نشرت بالعدد الماضم

فعواتف الرجل كلهما مشرفة بلا لمنتناه فرحمه

اسلما وطيدا في سوريا وليشان . فقة زرب دعننى ومعاملها ومصانعها فوجدت كل شوء فيعا يصنعه وهذه الحادثة البسطة من الغبارة تسبتها بواقعة السوري ينما نحن في مصر من الجص القدم الى قعة حربية اذلا توازن بين القوتين ولا ما يقرب من ذَلَكُ وَعَايِهُ مَا فِي الامر أنها حادثة مباعنة فبعثية بين قبجب أن تنظموا اقتصادياتكم . فمتني نظمنا عقين لا بدان حكرن الانتصار في جانب الجيش

الصادينا شتقنا طريقنا الى الاستقلال المحبح أيس خصناً واحداً مع الاسف. قخصمنا الاستعبار الغربي وكل المتعرين يريدون ان يستقلوا همذه البقرة الحلوب حتى نقوستما يريدون ان يستغلوها والدلميل الحي على ذلك هو ان جمد ٥٠ سنة من الاحتلال في مصر تبعد تسبة المتعلمين قبها لا تزيد عن ١٥ بالثة . ينما نسبة المتعلين في لبنان ٧٥ يالثة لانه كان بعيدا عن الاستعمار الغربي

ولكن يطمئننا أن بزرة الحرية قد بروت . فلا تحزنوا ولا تهنوا . فستنبت هذه البزرة وستجنى تمارها البانعة شاء المستعمرون او لم يشاوا عجيب أن برى الصري هنا هذه الحفاوة الوطنية .

وليست هي ازمة مالية فقط لل هي نكبة محلية ﴿ فَي نصف الليل ونحن ڤادمون الى القدس رايدا صباحا دون ترد او امهال القرويين ساهربن مصطفين على جانبي الطريق يهتفون نا . لمعد . لمر و يحيوننا وفي ضمنها اصراره على الاعتراف بأعباله دون رجو ، هذا دين جديد تملك فلو بنا . انبي لهم ان ينتزعوه فيبعضها ارتذال او خضوع او خنو عالقوة الفائكة به

النطبئن فحقنا ثابت في قلويدا وقلوب الانسانية الله من بطل ورحم المجاهدين اصحابه المنسيتين وكلمني الاخيرة هي انسنيلا يمكنني ان المبر في سبيل خلاصه من ايدي اعدائه الى اخر لحظة عا أحس به من اخاه حقيقي ومن غطة حقيقية

ً أيها الفلسطينيون بل أقول أيها المصريون الكراء هذلا مواقفه ومواقف اصحابه ونحن ننظر هل أانكم اخواننا وانني احس برداعكم كانني اودع جزءا كان مرقف الإيطاليين كذلك شريفا ـ لا لا من مصر لان مصر الحديثة ليست باهرامها وتيلها واثاراتها ازايطاليا خرقت القوانين وخالفت القواعد الحريبة بل هي باينانها و وطنيتها . وهذا نوركم نورنا وشعوركم لقاضية باحترام الرجال العظام وقواد الجيوش في كل شعورنا الى وحدة عربية انسانية وسينصركم الله وينصرنا وآخرما اودعكم به ان الحرية بجيدة وابجد منعا

الم تتذكر ابطاليا ما فعلته فرنسا مع الامير عبد الجهاد للحرية وليس اجمل من الامم الحرة النساعة القادر القائد الجزائري العظيم بعد وقوعه في قبضتها اذ يبلادها الا الامم الجاهلة المستعذبة بلهادها ( تصغيق) انها خيرته في المكان الذي يربد الاقامة فيه فياعدار (الثعب) الشام فارسانه على نفقتها واجرت له راتبا عبريا ذابال يصرفه في منفاه وبعد وفاته اجرت نفس المرتب لعائلته واعقابه من ذربته الى اليوم

وما فعلته كذلك مع عبد ألكريم الامير الريفي

وما فعلته انكلتيرا مع غاندي زعيم العند الحالي

وماكان فعلده مع معد زغلول الزعيم المصري

الغرب الاقصو في منفاه من الاكرام والاحترام.

#### طرابلس الغرب

#### الشهيد عمر المختار لا فائدة في التنماء على هذا الرجل العظيم بينما

صيته في العالم الاسلامي ملا الافاق و بينما يعد بحق أما السياسة فعن الايمان بالوطنية السياسية وان أ رجل الناريخ الحاضر بطرابلس الغرب و ينما جاهد ومع المرحوم محمد على الزعيم الهندي المسلم ومع اخيه شوكت على سواء بلندرة أو بالهند نفسها من التعظيم واحدة هي الحرية واسالينا واحدة هي الجعاد في العانقة في ادوارة الحربية ( والحرب سجال مرة النصو الشهير بعد أجادة وتفريبه الخ.

وبالاختصار فمان الامير عمر المختار قد عاش شريقا ومواقفه الاخيرة تشهد بذلك ( عند تمكن عدوه ومات شريفا ولكن شرف إيطاليا ابي أن بشرف من أسرة وعند تهديدة بالثنق وعند محاكبته الفظمة و بنزله المنزلة اللائقة بامثاله. فاولا عند القاه القبض علميه كان حثل الشعامة

وعلى كل حال فقد دخل البطل عمر المخدار في بأتم معانيها هو وجماعته اذلم يكن مصحوبا بسوى نمة الثاريخ والفول الفصلله فهو الذي سيسجل مناقب عشرة رجمال نقط يقومون بنفقد المراكز الحرمية هذا الرجل العظيم صاحب الصحايف البيشاه والاعمال البيضاء طول حياته وللاخرة خبر والقيي الجنود الايطاليين حتى ممانت الجماعة عن اخرها

كالحلة يجاوز عدد جودها الالف على اقل تقدير

حول النقد البرىء كأنت نقطة الخلاف الوحيلة بين صاحب هذه الجريدة ونافده هي : هل أن التعليم بالجامع الازهر تتعادل فيه حكفتا الميزان بين العلوم الدينية والعلوم العرمرم لا في جانب الفئة القليلة التي تعد على الاصابع الدنيوية ام تترجح فيه كخة على اخرى ونكون وثانيا عد تهديدة بالثنق لن لم يرضخ ويحرض الرجوحة هي كفة علوم الدنيا؟

حد القولين فيصوب هذا وبفلط ذالح

ولكن في الحقيقة لا خلاف جوهري ينهما :

فماحب الجريدة يستدل على عنساية مشيخة

لازهر بجعل التفوق لعلسوم الدين وفنون اللفة

لعربية بكون علوم الدنيا لا تطبق دروسها بنفس

للية الازهر ويستحيل تطبيق الرياضة كالطبيعة

فالطمالب الازهري الان يدرس عن المأثذته

علوم الرياضة نظرياً ثم ينتقل (كلفًا ) الى المعمل

الكيماوي لتحليلها عمليا حتى يتبين له جلبا ماكان

فالناقد يتغق مع منتقده في هذه النقطة بلا أشكال

لرياضية انمايزاول نطبيقها خارج الازهر ولا يضطر

كا يستغل على ان الحصص الزمانية المخصصة

لعلوم الدين وعلوم اللغة هيي ارفر من الني خصصت

للعلوم الرياضية ججمع علوم الدين وساعات دراستها

في حدة وجمع علوم الدنيا وساعاتها على حدة كذلك

ثم النظرفي النسبة البعيدة بين حصصهما الزمانية

حيث يقول بالحرف الواحد:

مستراعه من اسرار هذا الكون

لتكمذيب احد الائنين المتخالفين

الجاهدين على الرضوخ بعد ما عرضوا عليه بث دعاجه قصاحب هذة الحريدة يشمي معلوماته على للفت في ساعد المجاهدين وله مليون ليرة (فرنك) استطلاعاته اشاء رخلته لصروجته الستفيض عن جائزة على ذلك مع مرتب عمري بتقاضاه شهريا في نظام كلية الازهر لمثلًا سنة أعوام فارطة . في اي بلاد يريد الحلول بها وقضاء بقية حياته فيها. والناقد ينمي معلوماته على مزاولته بالازهر اولا الدنيا وتربد تشربك طلاب الازهر في القدر حيث قال لهم : اقصلوا ما شئتم قائسا لا ادنس شيس م اقامته بالقطر المصرى مدة طريلة ثانيا بالحياة وقد بلغت من الكبر عنبا والموث احب الي فالاثنان والحق يقدال من اهل الحبرة فاذا كان فجرهانه الثداك قد سقط ايضا ولم يستي للدائد الا مما تدعوننى آليه . وعبثاً حاولوا اقتاعه بانهم أقو يا وانهم ينها خلاف يمعب على الباحث المنصف ان يرجع

محاضرة الاستاذ الكبادي

حقيقة أن الاستاذ محمد العربس الكبادي حسنة من حسنات الدهر إنعم الله به على الادب والشعر في

فكم كان يفيض في محاضراته على سامعيه من

فجالس هذا الاستاذ الخاصة ومحاضراته العامية

ولحكانة محاضراته في نظرنا ترجو ان لا يغفل الادباء عن حضورها بمواظبة واستمراركي يضيء لهم

ومن أسناء الفنون التي تزاول بالازهر وتوزيعها على النوعين الانفى الذكر تظهر قوة هذا الاستدلال اللهم الا اذا كان الناقد يريد أن يحاسبنا على الاوقات لتي يقضيها طلاب الازهر مدة الساعة القيانونية في دواخل القطــر المعري وفي اروبا للاستطلاع والاكتشاف على الاثار وتطبيق الجغرافية والتاريخ لكون الديون أحد استغرقت كافة اللبم واصبح من عمليا ومع ذلك ألمظنون ان الحصص الزمانية لا تتوازن المستحيل التنقيص منها وارسيرا فضلاعن الحلاص التام وبناء على ذلك لا مناص من تاخير دفع المنتقات اما البراهين الثلاثة التي ادلى بعا فوق احدى

الى عاجل بعيدة بصفة رسية قانونية .

فبرهاته الاول في تعادل زمن الدراسة لعلوم الدين وأطوم الدنيما قد مقط لما تصدم ابضاحه من من حكون الساعات غير متعادلة

بالرغم عن هذا الاعتبار

المحف فقد سقطت تعاما

وبرهانه الثاني في كون مشيخة الازهر قد ررث دوس العلوم الرياضية ومنها الكيبها والطبعة واست مصلا كبياديما لذلك على احدث طراز قد الكرها الاعجاب باقسها وللمتقبل كشاف.

إسقط إخالان التطبيق كاقال يقع خارج جسامع الازهر وهو عين ما ترغيه لجلم الزجونة من الاصلاح المعقول لا الاصلاح المبني على صيرورة كلية الدين

وبرهانه الشالث في كون مشيخة الازهر ترسل

وهذا القدر من الاستدلال بشاطس وفيه الناقد العلم الغزير والاطلاع العسكيير والالمام النادر التيل بتاريخ الشعر واطوارة .

أكلفا برعان صادق على طول بأعه وسعة اظلاعه. وما محاضرته عشية يوم الأحد الادرس من ثلك لدروس التني القاها ولا زال يلتيعا بالعهد الحلفوني

طربق النقد الصحيح بفكرة الوقاد ولسانه النقاد.

الارساط النجارية

لا يزال الكساد ضارب الاطناب بكافة الاساق لتجارية لا بالعاصمة فقط بل باتبحاء الملكة . ولا نسال عن الايدي العاملة في الصناعة فاتها تكاد تكون

وقد كان في الحسبان ان موسم هذا العام لتن كان ناقصا فقد يخفف نصيا من الالام على الاقل. ولكن لا حول ولا فوة الا بالله فسالازمة لا زالت هي هي ولم تتحسن الحالة قط ولو بعفة نسية . وما ذلك الا

يبغى لرنكب الاحداء الفظيع بالعالية ان يتعقق هو وابوه ايضا ان الاستظهار بورقة الحياية لا يؤثو على القضية فلا بد من العقاب العارم للجوم مسواء على طريق العداية التونسية او الفرنسية فليز محاعن

صدى الداخل

البعثمات سنوبا الى اروبا ولاتحاء القطر للصري للطبيق والاكتشاف والاطلاع لا يصح برهاناعلى تعادل علوم الدنيا مع علوم الدين بل غيد فقط أن مشيخة الازهرام تقتصرعلى علوم الدين وتترك علوم المكن ترسيمه في برنامج الازهر من التقاقة العصرية الرجوع الى الحق اذ الرجوع للحق فضيلة والسلام

في نقد شعر الفرز دق

ولا يصعب بعدثذ على المنصف الحكم بكون العلوم

لا بـد من العقاب

اعتكافه في عاونة هو احوج فيها الى تحكميل عقمله وجلب الثروة لبلادة . ام على من اتخذ معبودة القمار و جعله انيسا وسميرا نھارہ وليله في وقت تنساديه فيه الجمعات الحيرية فلا تبعد الوضع سعه منفذا والبؤس يقارعه فلا برى منه الا الادبار . ام الوى عنمان القلم للحديث عن فئة ارادت ان تحارب الدين والوطن قوجعت نحوها سهاما ملوثة بالسروما هو الاضرب

من ضروب التبشير المتشر اهمله بعده الديار. قد صرفت و جعمي عن كل ذلك واخذت بزمام القلم نحو داء فداخ يحق لك أن تسميه باب الفاد ومعدن

الرجال. ولقد شاهدت الرجال الاجمان حسين

بكرامتهن على قارعة الطرقات والآباء والاز واج غاشين

البصر عن ذلك ولم ادر ما هو عذرهم في تضييع هاتبك

الجاها جبمالا من الديون تفضى الى جلب الفقرله

4 اذ أن البئت أذا مرت بالثوارع وضارلها سافلو

سرداء لا تسجيها بد الدهر

يتانجس

عسير على أن أروث أن اضع أمام القراء على بساط

الانتقاد والانكاركل البدع والعنلالات العي انشبت

اظفارها بهذه الربوع فالبدعجمة والمنكراتلا تحصو

والبلاد قد اكفعر جوها وخبت عليها سحائب

المفاسد المطرة بوابل المنكرات. وعل في طوع البراع

ن يرسم لنا صورة من هاتيك المنساظر المشينة وابعا

ادعى الى التحدث عنها والحوض فيها واجدر بالمالجة

قبل سواها . عل احدثك على من جعل الحاتة موضع

الحراب محاولا أن ارسم القراء منظرا من مناظرة حتى كانهم يشاهدونه . اعنى به ذلك سا نبراه من اولتك النساء المبعثرات في الطرقات والشوارع اللامي لسن بحاجات ولا ساقرات بسبحن مي بحر فساد اخلاق

وتلك تضاعف طيش الجنون . بدق المهاريس. واللخور... ا ولو فحك الكل في سرد م الادراع كل امرى واعتبر

ونستخلص العبر الرائعات ، ونمرض عن العبث المعقرا

اماكان ذا البدر. قبلا. (علالا)؛ . اماكان. قبلا. عديم الاثر ؟ فواصل مير النسو الى أن . غدا (المتدير) وامسو (القر)! أذا ما تبسم في و الروض ، حينا ، حيناه بفسردوسه السزدهر ومها اعلى شاهقات و الجبال، ، كساها بعمدته المعتبر ومهما على و البحر ، التي الثماع . بدا وللطبيعة ، حسن اغرا

لياليه تشاقها العسكائمات . خصوصاخصوصا لولن السحرا تعيم به انفس العاشقين ، تنامره غانيات الفحكر وفح وصفه ينظم الشعراء ، عقبود قريض تفبوق الدرر ولحكن ذا البدرال تحكا . مل في حسنه وزهما وافتخر وثناه اختيالا بذاك التصام ، رمت بسهم يعيسن القندر فامسى ظلاما ... ومثل ثوان . لقد كان نورا يسر البعسر...

اليس بعدًا لنما عبرتمان . وكاتاها من تسين العبسر: اذا المرؤ واصل سيرالنھوض ہ جنی ما يؤملـــه من ثبـــر اتسار. كيدر. وادرك ما يد ، يمنى من كال . و تسال الوطر وان هو يوما تطباول عجباً ہ ومبر بيۇس الورى فسخو طواة ( الحسوف ) كبدر الساء ، وعوض عن صفوة بالحكدر وما كان من نورة وسناه . تلاشى بكف البل... فاندئر...

قطومي لمن سار سيرا قويما . وياويل من في الفلال انحدرا التي لا تعرف الكلل ولم يعترها قط الملل . محود بورقية

يوجد في النهرما لا يوجد في البحر

مأياهم كجماعة منسين استغنوا بيبين اعوان

يراضي يازمهم لها معاريف وننتات باعضة

كاجرعن صل. حوالي الالف فرنك. ولا حول

ولا قوة الا بالله فكانت الصيبة اعظم واخيرا فان

هولاء الجماعة ليس من الدين أن يقوموا يسرد قصة

المولد النبوي وهم كما قدمنا وان ازم حضورهم في

الافراح فلهم أن يقتصروا على الفناء والنصائد الغنائية

والتوقيع على العود شائهم في جلساتهم الحصوصية او

غب سرد القصة النبوبة ويبقوا احرام تلك النصة

الشريقة لفيرهم حتى لا تؤثم كلفا والله لا يضيع اجر

عاثلت الشيخ البارونيي

سليمان الباروني مدينة طرابلس الغرب كسي يلتحقوا

بكبيرهم في عنان جد ما كانوا مستقرين في زوارة .

وطيغة الوزارة الكبري او الصدارة العظمي بحكومة

مان العربية . قنهنيه واعضاء عائلته بحمع شماهم .

ذكري السلف

تم طبع هذا الكتاب وقدم للحكومة لتسافن

وقرياً أن شاء الله يكون في متناول مشتركيه

فنلفت البه الانظار سلفا ونتنى على هيسة مؤلفة

في ١٠ ستامبر للاض بارح افراد عائلة الشيخ

ومن العلوم أن هذا الشهم الموقسر يشغيل الأن

المحنين. م.ع.ز

يرجد بمحلات تجارة (القساعة) لماحيها (على التبيس) سحايب مراول - كاز اكات - شيدان يقع غالباً في بلدنا بمناسبة الانواح عمل فظيع وهو الماريات. صيني. امبر. ساتان . سفاسر جباد . كناجة قبام جماعة بتلاوة قصة مولد النبيء صلى الله عليه الولاد كاوتشو . صارج . قباردين ـ سواري ـ فلاتبليسة عبر يز - قباش منافل - قباش سواري - قباش مضارب منادل . دول فرشات طاولة . كاسات حمام كاسات منشفة \_ ومن كل نوع اجتماس واشكال مختلفة مع حسن البضاعة والمعر المعقمول ( بسوق البالاغجية اعداد ٢-٥-٢-٨- تونس تاليفون ٥٠-١٤)

## ( نزل ومطم)

٢ قرب نهج المالطيين باب البحر ( الاحياء الاروبة ) من أفخر النزولات العصرية وارتبي المطاعم النظامية وهذا دليل على استعداد الترنسي لاخــــذ حظه من

سيرة امثال هذا الصبي واصحابه الذين لم يردعهم فعل التونسيين ان يحضدوا هذا المحل التونسي شبيهم عن الاتيان بالعال ينفر منها الدبن والاخلاق تعنيدا لرسات النهضة الحديثة.

اذ في الاقبال نجاح كافة الاعبال.

بدررت عل منڪر

وسلم لا يخفى عليكم ما تستوجه هذه من الاحترام كتحكولات . بشاكر . مناشف . قشائب حام والتعظيم وما يستوجب ان يتصف به القائدون جلاوتها من الأخلاق الكربة والسيرة الرضية والحكن يا فلالي عاج ـ ناي ـ كنوليات ـ هنادي ـ كلاحظ . للاسف أن بوجد بين تلك الجماعة افراد الشعروا عارم. شاقل. باكبات. قعراية . كرية . سينكرودة بين الناس ويعرفهم الخص والعام منزقهم وافعالهم التبي الرانس سوستي - ثماقات . بتنوفاوات - سابط - تقارط ينفر منها كل ذي عقل سليم وقصة مولد النبي، صلى الله . فياتسات . بقطة . صحن . حكث الحبي زبئة الله عليه وسلم اعلى من أن تقوم مسردها أمال هؤلاء منزول . قرابط ـ زافير ـ ساتي - ملاحف كرية لاقواد الذينالم يعرف عن مضهم على ما يقال لهم جلسوا في حلقة المثال تلك الاحتفالات الاجد أن تلعب الحمرة برؤوسعم فبراهم ياتون بحركات مناقية للاداب وبحرمنها وجه الانبائية خبعلا نلفيك في مجلس يبعب احترامه من افعال هؤلاء الاقراد السيئة والمويدة لما قدمنا انهم يحكمون ويلحون ويابون ألا أن يسردالقصة صبي صغير مساو لعم اخلاقا ومتحد معهم افعالا يراس مجلسهم في الحانة ريسرد لهم قصة المولد في الاحتفال ويتفتني لهم اثناء

# تونس الجديدة

احدث تونسيان نزلا ومطعما جهج زرقون عدد الحفلة بتصائد غائية غير مناسبة للقام ولا ينعفي عليكم ان اللوم كله راجع على اصحاب البلد الذين يقرون جامة من هذا النوع رنم اطلاعهم ووقوعهم على

وكك القوم اخذوا هؤلاء الجماعة ومناداتهم لافراحهم

صلی الار . أ هلم رفيقي بنا تناسل ، رهيا ندقيق عبيق النظر

(قليور،،،) كان لي قلب حنون . مفعم عطف نزيدا

كان الزهر مثيلا ، والى الطيمر شبعها

زهرات فتي الحبل

كان خفاقها. طروبا . يانصا. غشا. نبيهما كسا الحن صفاء . كل روح تشتعيها

حلقت فيه الاساني ، وهو من خيـر بنيعا رفيرت فيه الاضائي ، انعا تعوى نويها ا

فجنشه البنت منى ه كشار تجنيها جتعا يرما كثيا ه بنسوعي النقعا

رعلی کسفن (قلبی) . بحنمان برتجیها نسزعت قلَّمِني مني ، واثنت تاخدال ثيغا ...

وتوليت حزيدا ، نار حبي اصطليعا يد قسارغة ... بل . اختمالا شي فيها ! ؟

د فتى جبل النار ،

خسوني القيسر ( لثاعر الثباب )

راى الناس مثلى وخسوف القبره ، وكم في الحُسوف لدا من عبر ا ولحكن راى جعنما الانزواء ، وقسام سواه بنعـل النكر

قهذا يصبح .. وهذي تولول .. ه كي يدفعوا بالعويل الخطر ...

مخلاقها وسوء تربيتها فما تلبت ان تفارقه خصوصا اذا عليه كذبا وهو اعلىهالعالمين ؟ أم تعترفون بهذا الهلاك م تبعد للملاهى سبيلا . وهنما ثبتني تلوكها الالسن | وذلك الحسران؟ نعم ستقفون عنمد ربكم وتحاسبون ركل يتحدث عنها كما شاء له الهرى والذا خاطبها جد | جد ما ينظر ابناؤكم في صفحة من صفحات تاريخك ذلك اولوالفضل من اهلها قالت هــذا وقت الحرية | ويقارنون بنعا وبين تلكم الصفحات الذهبية مر اللهنية . لعن الله مدنسية كهذه وحرية كتلك وما حياة طبائكم الاكرمين فلتتحملوا السب من اجبا لك ظحكم بنشيء يخرج من تحت عؤلاء الامعات الاتين ... والعقاب من ربكم الحكيم العليم .

البكم معشر الاباء ... كاني بكم وانتم واقفون قضيعتموها يشاقشكم الحساب فاعبروني بانثه ما هو

ثُم هو يـقنعهما لزوجها جد أن تسبب في دناءة | عذركم الذي ستقدمونه بين أيدبكم ؟ أستفترون | لاتني يحسبن ان المدنية هي الحروج عن دائرة الحياء

واذا انت وليت وجهك شطر امهات الغد تبحدهن يعرفن للدين معنسى ولا للاخلاق الاعلاميـة لغاضلة صورة فالفتاة تشب وتنرعرع وهبى تعتقد ار لل ما يفعله اهلها وما هم دائبون عليه من امور دينها شيء يجب ازالته من هذا الوجود . وما ذلك لا من اجتماعها خارج منزلها يعض فتيات فاسدات لاخلاق ساقطات العمم فيفسدن اخلاقها وينزعن الحياه من وجهها و يخرجن الحياه من بين جنبيها . فلفكر معى سيدى القارى في نشاة الطفل الذي مِشا نِث له كواهيـة دينه وقومه و بـلاد: تطعمه رنسقيه

الامانات التع وكلوا جعفظها والسهرعلى رقابة اخلافها وتربيتها طبق قوانين الكتاب والسنة . ولم اعلم اين تلكالنزعة الدينية التيكنا نحس بها بين جنبي الآباء لقد محسر هؤلاء مالهم وعرضهم ودينهم وهم في مبات عبق. اجل خسرواكل ذلك واليك البيان

وهم قسدوا ومأ قمد الزممان

خسر الاب ماله اذ ان البنت اذا جاوزت دارها ورات تلك الد اظر الحلاية في الشوارع رجمت اليه ثروم كلا وتريدكذا وائتمت دمة وماله تخرج لل والدين ... الثم ترى الاباء الدرهمين جيه وتضعه في كيس الذي لا يعتم ان يحمل

وخسارة سنقته وهمذا امرلا يعنيهما وشان لا يعمها وغير خفى أن هذا من اسباب عسر الزواج والمضالاة في المهور. تلك المشكلة التي عجز المفكرون عن ض عقدتها لاتهالا تربدان بكون جهازها يخصه ذلك الشيء قلني راته في دار فلانة وفلانة او شبحته في احدعلات التجارة خصوصا اذكان بجلوبا من بلاد اجنبية . فالداعي له يكون اشد من سواد وهدا امر يجمل الاب طالبا للزيادة في المهر . طبعا. فيتصر بقلك امر زواجماً . فانظر اليها حيثلًا وهي نجرب العلرقات وتملاء الارض ذرعا غير ملتفيتة الى داعق

امام من لودع عدكم امانات وصاكم بحفظها

يقولون الزمسان به فساد

في مدرسة هاتمه المراة بطلة اساتذتها ولتنظر اليها وهبي العفاف الذي يدعوها ومأ فلك الاككونه تركعا ترتم في اول نشاتها و بادى، حياتها والمر، على ما جبل عليه

وبذلك احدا تسب في دناسة عرضه وتحدث التماس الاخلاق وعبثوا بعناتها قد الصقت بعرض ابيها وصمة

### دمهم يشوهون أكقيقت

لم نكن لنهتم خصول مراسل جريدة ( ايكو دو باري ) التي نشرها اذ ما هي بالاولي من نوعها بر هناك غيرها قدادرجت قبلها نطبست الحقيقة ورهنت على قصور فكركاتبها وقلة اطالاعه على سير الاحوال ومأ مسيو فانلاند بارل غالط وكان غلطه متصود اولا باول جاهل وجهله كان واضحا فامثاله كثيرون ران العحف الغربية كل يوم تكتب وكل حين تقيم الادلة على ان الغربيين لا بحسنون آلكتابة في المسائل الشرقية ولوسعوا انفسهم اخصائيين

فلندعه واضرابه بكتبون كإيشاؤون اذهم يظطون الاشعوبهم ولا يكلبون الاثاريخهم المدون بلغتهم اما تباريخنا فسيسجل هفواتهم ويدعم كتابنا نظر ياتهم باكبر الادلة واصح البراهيين وماالواقع والمحسوس والشاهد الامن براهيتما التي لا تقبل الحدش فليذكر ذلك المغرضون الافاكون.